

NUSHKA

Expositions solo

- 2018 : Maison Buon Marseille, France
- 2017 : Galerie L'Œil du Prince Paris, France
- 2017 : Galerie Schwab Beaubourg Paris, France
- 2016 : Galerie l'Œil du Prince Paris, France
- 2015 : Galerie l'Œil du Prince Paris, France
- 2013 : Galerie Bellucita Neuilly, France
- 2012 : 171, rue St Honoré Paris, France
- 2010 : Vassilis Katehis Gallery New-York, USA

Expositions collectives

- 2017 : Prix Arte Laguna Venise, Italie
- 2016 : Galerie Lieve Lambrecht Gand, Belgique
- 2016 : Thomas Paul Fine Art Los Angeles, USA
- 2015 : Parcours Beloeil Beloeil, Belgique
- 2014 : Galerie Nassau 42 Fine Arts Anvers, Belgique
- 2014 : Galerie ArtVitam Miami, USA

Presse

- 2017 : *Nushka, Vestales* L'Officiel Galeries & Musées, France
- 2017 : *Interview* Kunstenaar Magazine, NL
- 2016 : *Pop in Marseille* BETC Pop
- 2015 : *Picture perfect* Kaitlin Peterson pour Veranda Magazine, NY, USA
- 2014 : Interview par Ciara Bird Four Magazine, USA
- 2014 : *Nouveaux réseaux sociaux : la fin des artistes maudits ?* Sophie Blachet pour Artension n°126
- 2014 : *Dix artistes sur lesquels miser* Vincent Bussière pour le Journal du Net
- 2014 : Portrait par Brigid Connor UNION MAG, USA

Ecrits & publications

- 2011 : *La cote des artistes contemporains* Etude de marché dans le cadre du lancement d'un fond d'investissement en art contemporain
- 2010 : *L'art contemporain abordable : quel positionnement sur le marché de l'art ?* Mémoire diplômant d'HEC
- 2009 : *La distinction des galeries d'art sur le marché de l'art contemporain* Enquête sociologique réalisée dans le cadre du Master 1 de Science Po Aix
- 2007 : *Les impacts du 11 septembre 2001 sur la création artistique à New York* Prix d'honneur du Jury de l'IEP d'Aix -en-Provence
- 2006 : *Le mécénat des fondations américaines, le cas de la NYFA* Etude réalisée pour la New York Foundation for the Arts dans le cadre du lancement du programme de mécénat

Fanny Nushka Moreaux
35 ans
NUSHKA.FR
contact@nushka.fr

20 Bd Louis Salvator
13006 Marseille
+33 6 79 209 287

Siret : 522 308 964 00041
Mda : M0722323

Collections privées

Kate Smith (Australie)
Gérard Jugnot
Constance Von Rakowski
Deborah Frances White

Collection publique

Conseil Général des
Bouches-du-Rhône

Formation

2010 : Diplôme de HEC
Paris, majeure Médias, Arts
et Création
2007 : Diplôme de l'IEP
d'Aix-en-Provence, section
Culture et Médias

Née en 1983, Nushka vit à Marseille. Depuis sa première exposition à Détroit, elle n'a cessé d'allier inspirations académiques, abstraites et expressionnistes. Marquée par un enseignement classique, la peinture de Nushka mélange une maîtrise excellente de la technique et un style des plus modernes. Son pinceau mêle inspirations américaines et européennes, une dualité qui sous-tend l'originalité de l'artiste. Nushka visite la structure de la figuration : la technique et la composition ne sont pour elle qu'un prétexte, une recherche plus abstraite qu'est l'architecture du beau. Ses toiles montrent et représentent de multiples facettes d'un seul et même sujet : la beauté voilée, distante et intouchable. Nushka s'applique à la voiler, pour questionner l'importance du sujet dans l'existence de la scène. Le spectateur est toujours appelé au plus près des coups de pinceaux de l'artiste et froidement tenu à l'écart, un mouvement qui caractérise toutes les séries de Nushka et reflète sa propre personnalité.